

Приложение к ООП-ОПДО

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 45 комбинированного вида «Карамелька»  
623530 Свердловская область, г. Богданович, ул. Октябрьская д.3,  
тел: 8 (343 76) 5-68-86, e-mail: [mkdou45@uobgd.ru](mailto:mkdou45@uobgd.ru), сайт: b45.tvoyasadik.ru

Принята:  
Педагогическим советом  
Протокол № 5  
от «06» 09 2023 г.

Утверждаю  
Заведующая МАДОУ №45  
Ю.Г.Чеканова  
Приказ № 107 от 09 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Возрастная группа: дети 2 -3 года жизни  
общеразвивающая группа**

Срок реализации – 1 год

Воспитатели: Дворникова М. М.  
Сусекова Н.А.

г. Богданович

2023

<b>Раздел 1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
	1.1. Пояснительная записка.	<b>3</b>
	1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.	<b>4</b>
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	<b>6</b>
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития детей 2-3 года жизни.	<b>11</b>
	1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.	<b>13</b>
<b>Раздел 2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
	<b>Обязательная часть программы</b>	
	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, предоставленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	<b>15</b>
	2.1.1. Социально – коммуникативное развитие ребёнка.	<b>15</b>
	2.1.2. Познавательное развитие ребёнка.	<b>19</b>
	2.1.3. Речевое развитие ребёнка.	<b>23</b>
	2.1.4. Художественно – эстетическое развитие ребёнка.	<b>25</b>
	2.1.5. Физическое развитие ребёнка	<b>30</b>
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	<b>32</b>
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	<b>39</b>
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	<b>42</b>
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	<b>47</b>
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<b>50</b>
<b>Раздел 3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
	3.1. Описание материально – технического обеспечения рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	<b>51</b>
	3.2. Распорядок и режим дня.	<b>53</b>
	3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	<b>56</b>
	3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.	<b>58</b>
<b>Раздел 4</b>	<b>Дополнительный раздел.</b>	
	4.1. Краткая презентация программы.	<b>64</b>
	Приложения.	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155; с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. № 2/15, учебно-методическим комплектом на базе инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 45.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

*Федерального уровня:*

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 8 апреля 2014 г. № 293 г. Москва «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиНа» 2.4.3049-13).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
6. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Приказ от 29.05.2014 г. № 758 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. № 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог»

(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

*Регионального уровня:*

1. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».

2. План мероприятий («дорожную карту») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в Свердловской области на 2014-2018 годы. Утвержденный Постановлением Правительства Свердловской области от 26.02.2013 г. № 223-ПП «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленных на повышение эффективности образования» в Свердловской области на 2014-2018 годы».

*Уровень образовательной организации:*

1. Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №45 комбинированного вида «Карамелька», утвержден приказом директора МКУ УО ГО Богданович от 13 июня 2017г. № 271.

2. Локальные акты МАДОУ Детского сада № 45:

- Положение об образовательной программе МАДОУ Детский сад № 45;
- Правила приема в МАДОУ Детский сад № 45 осуществляющее образовательную деятельность на обучение по образовательным программам дошкольного образования;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников МАДОУ Детский сад № 45;
- Положение о режиме занятий воспитанников МАДОУ Детский сад № 45;
- Программа внутреннего мониторинга качества образования в МАДОУ Детский сад № 45;
- Положение о педагогической диагностике (системе индивидуального развития детей) в МАДОУ Детский сад № 45.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей Программы.**

**Ведущей целью** ООП-ОП ДО является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Особое внимание в ООП-ОП ДО уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, воспитанию патриотизма, активной жизненной позиции, творческого подхода, уважения к традиционным ценностям и формированию общей культуры ребенка раннего и дошкольного возраста.

**Задачи** ООП-ОП ДО:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

## **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.**

### **Основные принципы и подходы дошкольного образования**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- 1. Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- 3. Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер**

**взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также

удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по

отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

**12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Принципы программы «От рождения до школы».

- соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям **полноты, необходимости и достаточности** (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей** и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом **принципа интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса;
- предусматривает **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников** не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми**. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает **варьирование образовательного процесса** в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом **соблюдения преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

При разработке ООП-ОП ДО учитывались следующие

**подходы:**

- **Личностно-ориентированный подход**, предусматривает организацию образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно – ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учётом признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно ориентированный подход позволяет концентрировать внимание педагога на целостности ребёнка и учёт его индивидуальных особенностей и способностей.
- **Деятельностный подход** направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность.
- **Компетентный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы, добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с

другими воспитанниками); объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы; ориентироваться в проблемах современной жизни – экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы; ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурно-исторический подход* предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково – символическими средствами, в первую очередь речью и языком.
- *Проблемный подход* предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МАДОУ Детского сада № 45, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с Программой, разработанной МАДОУ Детским садом № 45. В соответствии с ФГОС ДО МАДОУ Детский сад № 45 обеспечивает образование, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев (при наличии условий) до прекращения образовательных отношений, т.е. достижение воспитанниками – 7 лет.

Первая младшая группа № 1 «Радуга», возраст детей с 2 до 3 лет, группа адаптационная.

Количество детей в группе 9 человек (на 1 сентября 2022 года). Адаптация детей проходит от 2 недель до 3 месяцев. В первое время родители (законные представители) могут присутствовать в группе вместе с ребёнком.

На ребёнка проходящего адаптацию, оформляются адаптационные листы с целью динамического наблюдения адаптации.

Группа работает 5 дней в неделю. Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни. Длительность пребывания детей в группе – 10,5 часов.

## **Возрастные психофизические особенности развития детей раннего возраста**

### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

*Социально-коммуникативное.* Ранний возраст – возраст зарождения сюжетно-ролевой игры. Перенос действия на новые предметы приводит к тому, что ребёнок начинает действовать и с такими предметами, которые вообще не могут быть использованы для получения реального результата (заместители).

Ребёнок в раннем возрасте поглощён не только близкими людьми и внешним миром, но и собственной персоной. Он неустанно исследует себя. Ребёнок постепенно овладевает свойственными человеку формами поведения в обществе и, главное, теми внутренними чертами, которые отличают человека как члена общества.

*Познавательное.* У детей раннего возраста преобладает наглядно-действенное мышление. Но в нём как правило принимают участие - образы, представления о том, каким может быть результата того или иного действия. Так возникает наглядно-образное мышление. Память ребёнка раннего возраста ещё полностью произвольна. Никаких специальных действий с целью запомнить или припомнить что-либо ребёнок не выполняет.

*Речевое.* Возрастающий интерес ребёнка к предметам, их свойствам и действиям с ними побуждает его постоянно обращаться к взрослым. Но и обратиться, и получить необходимую помощь он может, только овладевая речевым общением.

Потребность в речевом общении развивается у ребёнка не сама по себе, а через общение со взрослым по поводу предметной деятельности. Именно в предметной деятельности создаётся основа для усвоения значений слов и связывания их с образами предметов и явлений окружающего мира. На третьем году жизни речевые указания взрослых начинают по-настоящему регулировать поведение ребёнка в разных условиях, вызывать и прекращать его действия, оказывать не только непосредственное, но и отсроченное влияние. Ребёнок не только понимает отдельные слова.

Слушание и понимание сообщений, выходящих за пределы непосредственной ситуации общения является важным приобретением. Оно даёт возможность использовать речь как основное средство познания действительности. К концу третьего года дети употребляют от 500 до 1500 слов. Наряду с расширением словаря

и уточнением произношения слов в раннем детстве происходит усвоение грамматического строя родного языка. Речь постепенно становится важнейшим средством передачи ребёнку общественного опыта, управления его деятельностью со стороны взрослых.

*Художественно-эстетическое.* Ребёнок обнаруживает сходство своего рисунка с каким-нибудь предметом. Дети могут получать самые разнообразные сочетания линий и пятен, но так и не приходят к пониманию того, что можно заранее наметить тему рисунка.

Постепенно, однако, ребёнок усваивает способы воображения некоторых предметов и рисует их достаточно уверенно. Когда ребёнок выражает намерение нарисовать определённый предмет, он не думает о том, как выглядит этот предмет в действительности, а пытается представить себе, как должен выглядеть рисунок и какие движения следует проделать, чтобы этот рисунок получить.

*Физическое.* Третий год жизни – важный этап в развитии ребёнка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребёнок ещё не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений.

Ребёнок третьего года жизни положительно относится к умыванию, любит купаться.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей Программы**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ООП-ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами;
- стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию

- картинок, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
  - с пониманием следит за действиями героев кукольного театра;
  - проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
  - проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
  - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
  - с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть программы**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,

воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного

отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).***

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой

комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

## **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных

математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы.

**Ознакомление с природой и природными явлениями.** Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом —

маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Первичные представления об объектах окружающего**

**мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти

(«Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с миром природы.**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в

природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать

употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### **2.1.4. Образовательная область**

##### **«Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия

и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

#### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность**

#### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям,

конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить, совместно с взрослым, конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальная деятельность**

#### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;

передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **2.1.5. Образовательная область**

##### **«Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

##### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх

и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

##### ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

*Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<i>Формы работы</i>		
Наблюдение	Игровое упражнение	Совместная со сверстниками игра
Чтение	Совместная с воспитателем игра	Индивидуальная игра
Игра	Совместная со сверстниками игра	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Игровое упражнение	Индивидуальная игра	
Проблемная ситуация	Ситуативный разговор с детьми	
Беседа	Педагогическая ситуация	
Совместная с воспитателем игра	Беседа	
Совместная со сверстниками игра	Ситуация морального выбора	
Индивидуальная игра	Проектная деятельность	
Праздник	Интегративная деятельность	
Экскурсия		
Ситуация морального выбора		
Проектная деятельность		
Интегративная деятельность		
Коллективное обобщающее занятие		

*Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»*

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<i>Формы работы</i>		
Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Чтение	Рассматривание	
Игра-экспериментирование	Развивающая игра	
Беседа	Игра-экспериментирование	
Проблемная ситуация	Ситуативный разговор с детьми	
Экспериментирование	Конструирование	
Проектная деятельность	Беседа	
Интегративная деятельность	Рассказ	
Сюжетно-ролевая игра	Проектная деятельность	
Рассматривание	Интегративная деятельность	
Развивающая игра	Наблюдение	
Экскурсия	Чтение	
Исследовательская деятельность	Экскурсия	
Конструирование	Исследовательская деятельность	
Рассказ	Проблемная ситуация	
Создание коллекций	Создание коллекций	
	Экспериментирование	

*Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»*

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальны	Индивидуальны	Индивидуальны

е Подгрупповые Групповые	е Подгрупповые Групповые	е Подгрупповые
<i>Формы работы</i>		
Беседа после чтения	Ситуация общения в процессе режимных моментов	Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками
Чтение	Дидактическая игра	Подвижная игра с текстом
Решение проблемных ситуаций	Чтение (в том числе на прогулке)	Игровое общение
Беседа о прочитанном	Словесная игра на прогулке	Сюжетно-ролевая игра
Игровая ситуация	Ситуативный разговор с детьми	Хороводная игра с пением
Дидактическая игра	Беседа после чтения	Игра-драматизация
Проектная деятельность	Беседа	Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
Интегративная деятельность	Экскурсия	Дидактическая игра
Решение проблемных ситуаций	Проектная деятельность	
Рассматривание	Интегративная деятельность	
Интегративная деятельность	Наблюдение на прогулке	
Режиссерская игра	Труд	
Театрализованная игра	Разновозрастное общение	
Разучивание стихотворений	Создание коллекций	
Показ настольного театра	Разговор с детьми	
Игра-драматизация	Сочинение загадок	
Разговор с детьми	Разучивание	

	стихов, потешек	
Создание коллекций		
Игра		

*Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальные	Индивидуальные	Индивидуальные
Подгрупповые	Подгрупповые	Подгрупповые
Групповые	Групповые	
<i>Формы работы</i>		
Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка)	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы	Украшение личных предметов
Экспериментирование	Наблюдение	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр	Игра	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы быта, произведений искусства
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Игровое упражнение	Самостоятельная изобразительная деятельность
Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Проблемная ситуация	
Тематические досуги	Конструирование из песка	
Выставки работ ДПИ, репродукций произведений живописи	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	
Создание коллекций	Создание коллекций	
Проектная деятельность		

## Музыка

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<i>Формы работы</i>		
Слушание музыки	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Создание соответствующей предметно-развивающей среды
Экспериментирование со звуками	Музыкальная подвижная игра на прогулке	
Муз.-дидактическая игра	Интегративная деятельность	
Шумовой оркестр	Концерт-импровизация на прогулке	
Разучивание музыкальных игр и танцев		
Совместное пение		
Импровизация		
Беседа интегративного характера		
Интегративная деятельность		
Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение		
Музыкальное упражнение		
Попевка		
Распевка		
Двигательный пластический танцевальный этюд		
Творческое задание		
Концерт-импровизация		

Танец		
Музыкальная сюжетная игра		

*Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»*

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Формы организации детей</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<i>Формы работы</i>		
Игровая беседа с элементами движений	Игровая беседа с элементами движений	Во всех видах самостоятельной деятельности детей
Интегративная деятельность	Утренняя гимнастика	Двигательная активность в течение дня
Утренняя гимнастика	Интегративная деятельность	Игра
Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Утренняя гимнастика
Игра	Игра	Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Контрольно-диагностическая деятельность	Контрольно-диагностическая деятельность	
Экспериментирование	Экспериментирование	
Физкультурное занятие	Физкультурное занятие	
Спортивные и физкультурные досуги	Спортивные и физкультурные досуги	
Спортивные состязания	Спортивные состязания	
Проектная деятельность	Проектная деятельность	

## Методы в соответствии с пятью образовательными областями

<b>Методы социально – коммуникативного развития</b>		
<i>Ранний возраст</i>		
<i>Наглядные:</i> Наблюдение, показ, демонстрация наглядного материала	<i>Словесные:</i> беседа, рассказ с опорой на демонстрационный материал, использование стихотворных форм.	<i>Практические:</i> совместные и самостоятельные игры, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры (с помощью воспитателя)
<b>Методы речевого развития</b>		
<i>Ранний возраст</i>		
<i>Наглядные:</i> рассматривание сюжетных картинок, различных иллюстраций.	<i>Словесные:</i> слушание художественных произведений.	<i>Практические:</i> Дидактические игры.
<b>Методы познавательного развития</b>		
<i>Ранний возраст</i>		
<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе); опосредованное наблюдение (рассматривание различных иллюстраций)	<i>Словесные:</i> Беседа, рассказ, рассказ – экспериментирование,	<i>Практические:</i> познавательные, строительные игры, игры - эксперименты.
<b>Методы художественно-эстетическое развития</b>		
<i>Ранний возраст</i>		
<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение (рассматривание различных иллюстраций)	<i>Словесные:</i> Пение музыкальных произведений, беседа, рассказ	<i>Практические:</i> Слушание музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, рисование.
<b>Методы физического развития</b>		
<i>Ранний возраст</i>		
<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности ;опосредованное наблюдение (рассматривание различных иллюстраций)	<i>Словесные:</i> рассказ, беседа.	<i>Практические:</i> спортивная игра, дидактическая игра, музыкально– спортивная игра,

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Культурные практики складываются с первых дней жизни ребенка. Культурные практики ребёнка - это активная, продуктивная образовательная деятельность. К ним относят: исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий.

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н. А. Коротковой – «это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия, и события с другими людьми». Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер: совместная игра воспитателя и детей; ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта; музыкально-театральная и литературная гостиная, детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная практика.

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте – результате).

Продуктивная деятельность, моделирующая внешний мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным

преодолением сопротивление материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта - результата с определенными критериями качества.

Познавательная-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности. Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательной-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Выше обозначенное позволяет сделать вывод, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидющего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательной-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику – чтение детям художественной литературы.

Художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития

фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

### **Формы работы, соответствующие видам детской деятельности и культурным практикам**

Виды детской деятельности	Формы работы
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательными и музыкой.
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.

Трудовая	Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам.
Детский досуг	Культурно-досуговая деятельность с детьми организуется в следующих видах: отдых (прогулки, игровая деятельность, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций в центре речевого развития, прослушивание сказок, песен, мелодий. Развлечения (народные игры: потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.; спортивные: игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.; театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок; забавы: шарады, пословицы, шутки, фокусы, и др.) Праздники: «День знаний»; Праздник «Осень» Тематическое развлечение «Мой дом»; Новогодний праздник; Тематическое развлечение «Зима»; «День защитника Отечества»; «8 марта»; «День победы»; Праздник, посвящённый Дню защиты Детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Важнейшим условием реализации ООП-ОП ДО в МАДОУ Детском саду № 45 является создание развивающей и образовательной среды, эмоционально комфортной для ребенка. Пребывание в детском саду предоставляет ребенку радость, а образовательные ситуации являются увлекательными.

#### **В раннем возрасте педагогами, родителями обеспечивается:**

- поддержка инициативы в разных видах деятельности;
- предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнёров по игре и совместным действиям;
- помощь ребёнку в осознании собственных целей, предоставление возможности реализовать задуманное;
- поощрение стремления ребёнка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со

- взрослыми и сверстниками;
- поддержка инициативы ребёнка в движении, в стремлении преодолевать препятствия;
  - поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
  - поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
  - поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами;
  - предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту;
  - поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства;
  - предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
  - обеспечение социального и эмоционального развития детей;
  - обучения способам установления положительных контактов со сверстниками;
  - развитие потребности в самостоятельности («Я сам», уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»)).

Для реализации вышеперечисленных показателей педагоги МАДОУ Детского сада № 45 выполняют следующие условия:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;
- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, оказание помощи в их решении, выработка общих правил, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- обращение внимания детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной,

познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально – культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- развитие творческой деятельности детей (познавательной, проектной, исследовательской, изобразительной) и т.д.

*Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:*

- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнёров для общения и совместной деятельности;
- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных формах детской деятельности;
- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

*Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:*

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);
- предоставление возможности выражать своё отношение к миру, дружбе, своему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного поиска и использования детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и т.д.);
- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из собственных позиций, предпочтений.

*Взрослые поощряют творческую инициативу детей:*

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;

- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно – продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

*Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:*

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приёмов лепки;
- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование игровых эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощрение исполнительского и музыкально – двигательного творчества детей (использование ролей в спектаклях и постановках), импровизации средствами мимики, пантомимы в импровизации в пении, игре на музыкальных инструментах и т.д.;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

*Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:*

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребёнка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и т.д.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.
- Система дошкольного образования в МАДОУ Детском саду № 45 нацелена на развитие игровых способностей и познавательной активности. В детском саду созданы условия для проявления инициативности, жизнерадостности, любопытства и стремления узнавать новое.
- С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: обсуждать важные события со сверстниками при участии взрослого; совершать выбор и обосновывать его; предъявлять и обосновывать свою инициативу;

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

- В МАДОУ Детском саду № 45 организация и проведение утренников и праздников осуществляется с учетом детской инициативы с включением импровизации и презентаций детских произведений.
- Педагоги регулярно оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагают разноуровневые задания, чтобы детские работы не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои продукты деятельности.
- Для развития детской инициативы педагоги создают и регулярно обновляют развивающую предметно-пространственную среду: так, общими усилиями педагогов и родителей создаются мини-музеи в возрастных группах и холле 2 этажа по различной тематике.
- *Педагоги создают условия для развития проектной деятельности.* В процессе проектной деятельности у детей появляется опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. Дети задумывают и реализовывают исследовательские, творческие, познавательные-исследовательские проекты.
- С целью развития проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагоги создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; педагоги поддерживают детскую анатомию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; поддерживают детские идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Сотрудничество с семьями воспитанников имеет важное значение для реализации требований ФГОС ДО. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Задачи:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Принципы** взаимодействия с семьями воспитанников:

- принцип сотрудничества детского сада с семьей;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип учёта образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей;
- принцип построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную

ситуацию его развития;

- принцип единого подхода к процессу воспитания ребёнка;
- принцип открытости дошкольного учреждения для родителей;
- принцип взаимного доверия во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- принцип дифференцированного подхода к каждой семье;
- принцип равной ответственности родителей и педагогов.

Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

Доброжелательность и открытость воспитателя, проявляемые по отношению к ребенку и его близким, вызывают ответную реакцию со стороны родителей: они начинают больше доверять ДООУ, испытывать потребность в педагогическом общении.

Если родители чувствуют, что в детском саду им рады и воспитателю небезразлично все, что происходит с их ребенком, они начинают чаще обращаться к педагогам за советом; делиться своими тревогами в вопросах воспитания и развития ребенка; интересоваться тем, как прошел день ребенка в ДООУ, его успехами и предпочтениями в различных видах деятельности.

Очень важно, чтобы взрослые воспринимали ДООУ не только с точки зрения комфортности, безопасности и полезности для ребенка, но также видели в нем ресурс для своего развития как родителей.

Особого подхода и внимания требуют вопросы, касающиеся психолого-педагогической помощи отдельным семьям, имеющим явные проблемы с воспитанием ребенка.

Педагогу следует хорошо разбираться в возрастной и дошкольной психологии; знать о кризисах развития ребенка; уметь успокоить родителя, подобрать нужные слова. В отдельных случаях воспитатель привлекает к решению проблем педагога-психолога.

Одним из необходимых условий эффективного взаимодействия является отказ от предвзятости в отношениях между педагогами и семьей, помощь родителям в избавлении от существующих стереотипов, так как совершенно очевидно, что партнерские отношения не могут строиться в атмосфере недоверия. Очень важно создавать позитивный имидж педагогов и образовательного учреждения в целом, одновременно освобождаясь от шаблонов и «ярлыков» в отношении родителей.

При отборе содержания общения с родителями важно акцентировать

их внимание на специфике вклада семьи в личностное развитие ребенка, а не дублировать функции и методы общественного воспитания.

Очень важно, чтобы педагоги и родители могли обмениваться опытом воспитания и развития детей, обогащая и расширяя воспитательные возможности друг друга.

В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно выработывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные. Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов: мотивационной готовности к взаимодействию с ДОО; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

В МАДОУ Детском саду № 45 используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

#### **Формы взаимодействия с родителями:**

- информационные (беседы, консультации, стендовая информация, буклеты, памятки, фотовыставки, официальный сайт МАДОУ Детского сада № 45);
- организационные (родительские собрания, анкетирование, дни открытых дверей);
- просветительские (школа для родителей, консультирование, тематические встречи, организация тематических выставок литературы, тренинги, семинары, беседы);
- организационно-деятельностные (совместные детско-родительские проекты, участие в мастер-классах, выставки совместного творчества детей и родителей (детей и педагогов), создание портфолио, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей, участие в различных конкурсах, участие в досугах).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В группе педагогами запланирована реализация проектов.

Сусекова Н. А. :

«**Первые открытия**» - познавательно-исследовательский проект, долгосрочный ( с ноября по май);

«**Новогодняя сказка**» - познавательно-творческий проект, среднесрочный (со 2 по 3 неделю в декабре);

«**Я – человек**» - познавательно-исследовательский проект, краткосрочный (1 неделя в феврале);

«**Кто живёт в воде?**» - познавательно-информационный проект, краткосрочный (3 неделя апреля).

Чучва Е. А.

«**Умные пальчики**» - творческий проект , долгосрочный ( с октября по май);

«**Я вырасту здоровым**» - познавательный проект, краткосрочный (4 неделя марта).

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

Перечень необходимых методических пособий для реализации образовательной программы дошкольного образования обозначен в учебно-методическом комплекте инновационной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Образовательные области	Программы	Технологии, методическая литература	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования		.
Познавательное развитие	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	1. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. – Издательство «Учитель», 2018 г.	1. . Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года); 2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года);.
Речевое развитие	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования		1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года);
Художественно-эстетическое развитие	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования		

Физическое развитие	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	1. Гаврючина Л. В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007 г. 2. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. 4. Галигузова Л. Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 г. Просвещение, 1992 г.	
---------------------	---	--	--

### 3.2. Распорядок и режим дня

Режим пребывания детей в ДОО (далее режим) – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

МАДОУ Детский сад № 45 работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5 – часовым пребыванием детей с 7.00 до 17.30. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим посещения ребенком МАДОУ № 45 может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

При разработке режима учитывалась направленность групп (общеразвивающая), информация, представленная в СанПиН с максимально допустимыми объемами образовательной нагрузки (ежедневными, недельными), режимными моментами, их продолжительностью и особенностями, а также следующие документы:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее СанПиН);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

Режим, в первую очередь, ориентирован на требования СанПиН, которые являются для каждого образовательного учреждения инвариантным (обязательным для использования) документом.

*Требования к режиму пребывания детей в образовательной организации в соответствии с СанПиН:*

1. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет – составляет в соответствии с медицинскими рекомендациями.
2. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 гр. С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.
3. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.
4. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4

часа и дневной сон.

Общая продолжительность суточного сна для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

6. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Режим является гибкой, динамичной конструкцией, которая может подвергаться корректировке, однако продолжительность основных компонентов режима дня должна сохраняться в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами.

**Распорядок и режим дня детей 3-го года жизни в группах общеразвивающей направленности  
Холодный период (сентябрь-май)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Утренний приём. Игровая, изобразительная, двигательная деятельность, конструирование, общение со сверстниками и взрослыми.	07:00 - 08:00
Утренняя гимнастика. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	
Санитарно-гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак	08:00 - 08:30
Двигательная активность. Проблемные, игровые ситуации.	08:30 - 09:00
Игровая деятельность	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	09:00 - 09:10
Двигательная активность. Игровая деятельность	09:10 - 09:20
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	09:20 - 09:30
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание, бытовой труд)	09:30 - 10:10
Второй завтрак	
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10 - 11:30
Возращение с прогулки, самообслуживание. Гигиенические процедуры.	11:30 - 11:55
Совместная деятельность	
Подготовка к обеду, обед	11:55 - 12:30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы. Дневной сон	12:30 - 15:00

Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры	15:00 - 15:10
Самостоятельная деятельность	15:10 - 15:20
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	15:20 - 15:30
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры. Совместная деятельность. Ужин	15:30 - 16:00
Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание, бытовой труд)	16:00 - 16:30
Самостоятельная деятельность детей	16:30 - 16:50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16:50 - 17:30

### Распорядок и режим дня детей раннего возраста в группах общеразвивающей направленности

теплый период (июнь - август)

Режимные моменты	Ранний возраст
	1 младшая группа
Утренний приём, на улице, прогулка	7:00-8:00
Утренняя гимнастика на улице	8:00 -8:05
Возвращение с прогулки. Санитарно – гигиенические процедуры. Пальчиковая и артикуляционная гимнастики. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:05-8:50
Двигательная активность. Проблемные, игровые ситуации. Игровая деятельность	8:50-9:00
Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, самообслуживание, бытовой труд). Двигательная, игровая активность. Второй завтрак	9:00-9:30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9:30-11:30
Возвращение с прогулки, самообслуживание. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	11:30-11:50
Обед	11:50-12:15
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12:15-15:00
Постепенный подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	15:00-15:20
Подготовка к полднику. Полдник.	15:20-15:40
Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, самообслуживание, бытовой труд). Подготовка к прогулке	15:40-16:15
Прогулка. Уход домой.	16:15-17:30

Режим пребывания воспитанников в МАДОУ Детский сад № 45 составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (в действующей редакции), с учетом учебно-

методического комплекта инновационной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

В дни каникул и в летний период (с 01 июня по 31 августа) занятия с детьми не проводятся. Продолжительность дневного сна и пребывания воспитанников на свежем воздухе увеличиваются.

### **Характеристика структуры учебного плана**

Согласно календарному учебному графику ООП-ОП ДО учебный год (образовательный период) в МАДОУ Детский сад № 45 начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Детский сад функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников в дошкольном учреждении.

Учебный план МАДОУ Детский сад № 45 на учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим объем учебного времени в обязательной части ООП – ОП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Образовательная деятельность по освоению содержания образовательных областей отражена в режиме занятий воспитанников.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности (НОД) установлено в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (в действующей редакции), с учетом учебно-методического комплекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Продолжительность НОД:

– для детей с 2 до 3 лет – не более 10 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: для детей с 2 до 3 лет – не превышает 10 минут (занятия проводятся по подгруппам в первую и во вторую половину дня);

Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд организуется в совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей.

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-коммуникативную ориентированность и мотивацию всех видов

детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- многообразии форм подготовки и проведения праздников;
- выполнении функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен.

<b>Сроки проведения</b>	<b>Наименование события, праздника, мероприятия, возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
2-4 неделя сентября	Тематическое событие «Осень» - 1 младшая группа	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство детей с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
1-2 неделя октября	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. 1 младшая, вторая младшая группы	Создание условий для сплочения детско-родительского коллектива. Закрепление знаний своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо.
	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка «Моя любимая игрушка». 1 младшая, вторая младшая группы	Формирование представления детей о разнообразии игрушек для девочек и мальчиков. Развитие умения рассказать о своей любимой игрушке. Создание условий для сплочения детского коллектива.
3-4 неделя декабря	Новогодний праздник. 1 младшая группа, 2 младшая группа	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения стихов) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
1 неделя марта	Тематическое развлечение «Мамин праздник». 1 младшая группа	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения стихов) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Среда – важный фактор воспитания и развития ребёнка. Оборудование группы безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект.

Предметно – пространственная среда отражает специально проектируемую направленность, и является фактором формирования личности.

Развивающая предметно - пространственная среда построена на основе принципов В.А. Петровского и в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

Среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, также имеются необходимые материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они хорошо ориентируются и с легкостью находят необходимый дидактический материал, игры, предметы для рисования и многое другое. В группе есть центры уединения, где можно полистать любимую книжку или журнал, рассмотреть картинки и просто отвлечься. Этим простым способом достигается персонифицированность среды, т. е. создание "своего" личного пространства – принцип эмоциогенности.

Мебель в группах и оборудование устанавливаются так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния. С этой целью в групповых помещениях используется разноуровневая мебель: мягкие модули. Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, реализуя принцип дистанции – позиции при взаимодействии.

Принцип стабильности и динамичности даёт возможность использовать в пространстве переменные и заменяемые элементы убранства: сезонные ветки в вазе, материал на информационной стене, мини-библиотека.

Принцип открытости – закрытости реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего «Я».

Так, в развивающую предметно – пространственную среду группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме «Центра

познания и природы» в группе, где дети наблюдают за растениями, проводят элементарные опыты.

Обобщать результаты наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды.

Культурное развитие — живописи, литературы, музыки, театра — входят в дизайн интерьера каждой группы. В раздевальных комнатах организована выставка детского творчества (рисунков, поделок).

Открытость обществу и открытость своего "Я" предполагает персонализацию среды группы. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Принцип активности, стабильности и динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования.

Принцип комплексирования предметного мира реализуется с помощью модульного оборудования. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками и т.д.), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

По принципу сочетания привычных и неординарных элементов используются в интерьере групп произведения искусства.

Принцип активности располагает использовать активный фон в горизонтальных и вертикальных плоскостях (информационная стена и т.д.)

Принцип учёта половых и возрастных особенностей наблюдается в обеспечении зонирования игровой зоны с условным обозначением мест для игр мальчиков и девочек.

Нестандартное оборудование для групп, источники эстетического оформления изготавливаются педагогами и родителями через систему конкурсов, выставок, проектов.

Развивающая предметно – пространственная среда также отвечает следующим принципам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- принцип насыщенности: развивающая предметно – пространственная среда МАДОУ Детского сада № 45 соответствует возрастным возможностям детей и содержанию основной общеобразовательной программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и инвентарём, что позволяет обеспечивать игровую, познавательную, познавательную, исследовательскую, творческую и двигательную активность всех воспитанников, в

том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.

- принцип трансформируемости: развивающая предметно – пространственная среда МАДОУ Детского сада № 45 предусматривает различные изменения в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- принцип полифункциональности: подразумевает возможность разнообразного использования различных составляющих развивающей предметно – пространственной среды, а именно детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и многое другое.

- принцип вариативности: среда МАДОУ Детского сада № 45 предусматривает наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Происходит периодическая сменяемость игрового материала, использование новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- принцип доступности: развивающая предметно – пространственная среда является доступной для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Обеспечивается свободный доступ детей, в том числе детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

- принцип безопасности: предполагает соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности.

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в МАДОУ Детского сада № 45 играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

**Модель организации развивающей предметно-пространственной среды в обязательной части рабочей программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**  
**Развивающая предметно-пространственная среда в образовательной области**  
**«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Центры развития, активности</b>	<b>Пособия, материалы, оборудование</b>
<p>Центр социально – коммуникативного развития</p>	<p><u>Кукольный дом.</u>                      -Кресла, утюжки.                      -Для кукол: шкаф, стол, стульчики, кровати с постельными принадлежностями, газовая плита, посуда, сервиз столовый, кастрюля, чайник, сковорода.                      -Кукла большая (новорожденный), кукла младенец, кукла среднего размера, пупсики, куклы для игр маленькие.                      -Коляска с коробом, коляски летние.  <u>Парикмахерская</u>                      -Мебель для девочек с зеркалом.                      -Костюм парикмахера.                      -Фартук, накидка.                      -Набор принадлежностей для парикмахера.                      -Фен детский, плойка, станок для бритья, ножницы, заколки, резинки.  <u>Доктор</u>                      -Костюм «Маленький доктор».                      -Набор «Медицинских инструментов».                      -Кукла –доктор в профессиональной одежде.                      -Резиновая игрушка «Доктор Айболит».  <u>Магазин</u>                      -Касса с весами и продуктами.                      -Наборы продуктов, хлеба, фруктов, сумочки, корзиночки.  <u>Гараж</u>                      -Различные машины, тракторы, лесовозы, каталки.                      -Набор инструментов, каска.                      -Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье.                      -Одежда для ряженья.                      -Стойка, плечики для одежды.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Настольные игры:                      «Я спасатель».                      Лото «Дорожные знаки».                      «Светофор».                      Викторина-игра по правилам дорожного движения.                      Макет проезжей части (перекрёсток).                      Макет светофора, набор дорожных знаков.                      Полотно - пешеходный.                      Набор -игрушки: средние машины, деревья, знаки, ограждения, фигурки людей.                      -Макет светофора.                      -Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.                      -Грузовые машины.                      - Спец. машины.                      - Военная техника.                      -Фуражка полицейская.                      -Жезл (2)</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>-Художественная литература: сказки, стихи, рассказы, разрезные</p>

	картинки. -Тематический альбом «Эмоции». -Картинки с изображением эмоций.
--	---

***Развивающая предметно-пространственная среда в образовательной области  
«Познавательное развитие»***

<b>Центры развития, активности</b>	<b>Пособия, материалы, оборудование</b>
<p>Центр познавательного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (обувь, одежда, транспорт, животные и т.д.).</li> <li>-Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).</li> <li>-Наглядно-дидактические пособия, серии «Мир в картинках»:</li> <li>-Инструменты.</li> <li>-Посуда.</li> <li>-Мой дом.</li> <li>-Крупная мозаика, средняя мозаика, крупные пазлы.</li> <li>-Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнурок для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).</li> <li>-Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.</li> <li>-Разрезные кубики с предметными картинками, кубики с предметными картинками (2-4 частей).</li> <li>-Пирамидки разной величины и колец.</li> <li>-Напольная пирамида (из 6-7 предметов).</li> <li>-Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.</li> <li>-Сборные-разборные игрушки.</li> <li>-Заводные игрушки-забавы.</li> <li>-Парные картинки (мяч большой –мяч маленький; лопата красная – лопата зеленая; ведерко красное – ведерко желтое и пр.)</li> <li>-Д\и разрезные картинки «Половинки».</li> <li>-Тактильные ладошки.</li> <li>-Деревянные пазлы (из 3х частей).</li> <li>-Игрушка настенная «Алёнушка».</li> <li>-Набор «Волшебные цилиндрики» (дерево).</li> <li>-Счёты «Радуга».</li> <li>-Пирамидка «Цилиндр»</li> <li>-Пирамидка на палочках.</li> <li>-Головоломка «Логический квадрат», «Логический многоугольник».</li> <li>-Головоломка-малая.</li> <li>-Лабиринт «Закати шарик».</li> <li>-Кубики «Уникум».</li> <li>-Развивающая игра «Весёлые шнурочки. Любимые зверушки».</li> <li>-Шнуровка «Геометрические фигуры».</li> <li>-Шнуровки «Дерево с плодами».</li> <li>-Шнуровка «Домик+Ваза».</li> <li>- Детский бинокль.</li> <li>-Фотоаппараты.</li> <li>-Центр песка и воды. Стол «Песок-Вода».</li> <li>-Клеёнчатые фартуки.</li> <li>-Мелкие игрушки «Киндер», игра «Рыбалка».</li> </ul>

<p>Центр природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.</li> <li>-Макеты деревьев в разные времена года.</li> <li>-Картинки-пейзажи по временам года.</li> <li>-Мягкий модуль «Дерево».</li> <li>-Наглядно-дидактические пособия:</li> <li>- «Детёныши домашних животных».</li> <li>- «Домашние животные».</li> <li>- «Детёныши диких животных».</li> <li>- «Дикие животные».</li> <li>- «Фрукты».</li> <li>- «Овощи».</li> <li>-Материал для развития трудовых навыков (лейки, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).</li> <li>-Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек).</li> <li>-Серия тематических картин «Животные и их детеныши».</li> <li>-Серия тематических картин «Обитатели леса».</li> <li>-Календарь природы+символы явления природы.</li> </ul>
----------------------	---

***Развивающая предметно-пространственная среда в образовательной области  
«Речевое развитие»***

<b>Центр развития, активности</b>	<b>Пособия, материалы, оборудование</b>
<p>Центр речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Стеллажная полка для книг, детская художественная литература.</li> <li>- книги для свободного рассматривания.</li> <li>-Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения.</li> <li>-Театр «Бибабо».</li> <li>-Пальчиковый театр «Теремок», «Колобок».</li> <li>-Магнитный театр «Колобок».</li> <li>-Маски сказочных героев.</li> <li>-Модуль для развития речевого дыхания.</li> <li>-Рисунки-иллюстрации к стихам и потешкам.</li> <li>-Ширма.</li> </ul>

***Развивающая предметно-пространственная среда в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»***

<b>Центры развития, активности</b>	<b>Пособия, материалы, оборудование</b>
<p>Центр изобразительности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Цветные карандаши (6 цветов), фломастеры, гуашь, пластилин, доска для лепки.</li> <li>-Цветная и белая бумага, альбомы для рисования, раскраски, шаблоны.</li> <li>-Кисти, клей, трафареты, салфетки для работ.</li> <li>-Стаканы «Непроливайки», поднос.</li> <li>-Музыкальная шкатулка.</li> <li>-Дымковская игрушка, Богородская игрушка, Матрёшка.</li> </ul>
<p>Центр музыкальной деятельности</p>	<p>Набор музыкальных инструментов.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Крупный конструктор.</li> <li>-Средний конструктор.</li> <li>-Фигурки для обыгрывания построек.</li> <li>-Большие кубики, кирпичи и другие геометрические фигуры.</li> <li>-Деревянный конструктор (большой, средний, мелкий).</li> <li>-Конструктор «Лего».</li> <li>-Нетрадиционный материал: картонные коробки, деревянные коробки, коробки из пластика.</li> </ul>

*Развивающая предметно-пространственная среда в образовательной области  
«Физическое развитие»*

<b>Центр развития, активности</b>	<b>Пособия, материалы, оборудование</b>
Центр двигательной активности	-Мячи (большие, средние, маленькие). -Мячи Суд жуки. -Обручи разного размера. -Сенсорная тропа. -Дорожка ребристая массажная. -Дорожка со следочками. -Скакалки. -Ходилки «Тигриные лапы». -Качалка «Параход».

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация рабочей программы.**

Рабочая программа группы является одним из основных нормативных документов, регламентирующих её деятельность.

Рабочая программа группы разрабатывается в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;
- Законом Свердловской области от 15 июля 2013 г. № 78-03 «Об образовании в Свердловской области»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 17.05.1995 г № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях»;
- Постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 45, утвержденным приказом директора Муниципального казенного учреждения «Управление образования городского округа Богданович» от 13 июня 2017 г. № 271;
- Локальными актами МАДОУ Детский сад № 45.
- Основная образовательная программа Детского сада № 45.

Программа направлена на достижение **целевых ориентиров**:

– формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок к учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

– разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности;

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

– обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности через следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку (раскрывающую цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста) и планируемые результаты освоения Программы).

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

– игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований стандарта.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5.ФГОС ДО).

Содержательный раздел включает:

– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с

учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию ее содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

В содержательном разделе Программы также представлены:

– особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способы и направления поддержки детской инициативы;

– особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия с семьей – сделать родителей активными участниками образовательных отношений, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Одной из основных задач взаимодействия с родителями является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы (традиционные и нетрадиционные), представленные в учебно-методическом комплексе программы «От рождения до школы» и ряд следующих форм:

– Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.

– Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества.

– Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения ООП – ОП ДО, включает распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.