

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 45 комбинированного вида

Семинар - практикум

для педагогов

«Развитие речевых коммуникаций педагога как фактор эффективности развития речи у детей»

Подготовила:
методист Старухина Ю.А.

г. Богданович
2016 г.

Форма проведения: семинар-практикум.

Цель: Повышать профессиональную компетентность педагогов ДОУ по проблеме развития правильной грамотной речи у детей дошкольного возраста через взаимодействие с педагогами.

Задачи:

1. Познакомить педагогов с основными факторами, влияющими на речевое развитие детей дошкольного возраста.
2. Мотивировать педагогов на развитие и совершенствование своих коммуникативных умений.
3. Способствовать повышению у педагогов уровня развития коммуникативных умений посредством игровых заданий.

Оборудование: мультимедийный проектор, проекторный экран, доска, памятка для воспитателей.

Участники: воспитатели ДОУ.

Ход семинара.

1. Эмоциональный настрой.

Здравствуйте, мы рады приветствовать вас на семинаре «Развитие речевых коммуникаций педагога как фактор эффективности развития речи у детей». Однажды французский писатель, поэт и профессиональный летчик Антуан Экзюпери сказал: «Единственная известная мне роскошь – это роскошь человеческого общения». Давайте улыбнемся, подарим друг другу хорошее настроение. Ведь сегодня наша встреча будет посвящена общению.

2. Теоретическая часть.

- Как вы думаете, влияет ли речь воспитателя на эффективность развития речи у детей?

Сегодня мы попытаемся ответить на вопрос, каким образом это происходит.

– Назовите основное устное орудие педагогического воздействия (*это речь*).

- Какая должна быть речь воспитателя? (*правильной, в меру эмоциональной и доходчивой, четкой, понятной*).

Дошкольный возраст является сензитивным периодом речевого развития ребенка. Имея перед собой образец правильной речи, ребенок невольно начинает подражать ему, спонтанно усваивая тем самым норму литературного произношения. Поэтому так велика ответственность воспитателей и родителей за культуру собственной речи.

Одно из ведущих направлений педагога детского сада - формирование устной речи и навыков речевого общения, опирающегося на владение родным литературным языком. Педагог должен разговаривать с детьми понятно и доступно, короткими фразами; правильно и точно подбирать слова; не допускать многословия; не употреблять слова-сорняки («это самое», «ну», «вот так», «так сказать»); исключить всякого рода огрубленные выражения, избегать просторечий.

3. Практическая часть.

Давайте рассмотрим требования к речи.

- **соответствие речи языковым нормам.** Речь должна быть правильной (без слов-паразитов: *конечно, как бы*; неправильное словообразование: *если б*; постановка ударения).

- Я предлагаю вам поучаствовать в игре.

Игра – тренинг «Ударение»

Задание: расставить ударение.

*Каталог, красивее, ждала, свекла, сироты, цемент, позвонишь, оптовый
Щавель, осуждённый, звонишь, алфавит, шарфы, занята, квартал,
согнутый*

Каталог, квартал, бармен, цепочка, кухонный, гербы, согнутый, жалюзи

- **интонационная выразительность.** Голос – это зеркало человека, могущественное средство воздействия. Тон голоса имеет исключительную роль в устной речи, особенно в работе с детьми.

Упражнение «Произнести фразы»

Задание: произнести фразы весело, ласково, гневно.

«Подойди ко мне»

«Закрой дверь»

«Сядь на место».

- **точность, простота речи.** Речь должна быть доступной пониманию слушающего, быть точной и ясной, естественной.

- **разнообразие языковых средств, т.е. богатство речи.**

Богатый лексикон педагога способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образности речи.

Детям необходимо объяснять значения слов, развивая тем самым активный словарь запас и связную речь. Чем старше ребенок, тем с более длинными словами он знакомится.

Упражнение «Длинные слова».

Давайте попробуем прочитать самые длинные слова.

Рентгеноэлектрокардиографического

Превысокомногорассмотрительствующий

Никотинамидадениндинуклеотидфосфатгидрин

Энторогематогепатогематопульмаэнторального

- **выразительность речи.** Особую эмоциональность, образность, лаконичность речи придают фразеологизмы. Знакомство детей с фразеологизмами совершенствует навыки устной речи, развивает мышление, фантазию.

Задание: объясни фразеологизмы.

Витать в облаках – фантазировать

Не зги не видно – очень далеко

После дождичка в четверг – никогда

Бирюком жить – быть угрюмым, ни с кем не общаться

Волк в овечьей шкуре – злой, прикидывающийся добрым

Аника – воин – хвастун, храбрый лишь на словах, вдали от опасности.

- **логичность.** Соблюдение смысловых связей, мысли.

Таким образом, среди требований к речи педагога можно выделить культурные и методические требования, которые заключаются:

1. В строгом соответствии содержания речи воспитателя возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
2. Владении педагогом методическим мастерством, знании приемов, необходимых для оказания соответствующего влияния на речь детей и умения их применять во всех случаях общения с воспитанниками.

А сейчас давайте ответим на вопрос, каким образом речь воспитателя влияет на эффективность развития речи у детей.

По итогам нашей встречи вручаем вам памятки.

ПАМЯТКА

«Требования к речи педагога»

- **правильность** – соответствие речи языковым нормам (лексическая, фонетическая, грамматическая, орфоэпическая).
- **точность** – соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе.
- **логичность** – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли.
- **чистота** – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку.
- **выразительность** – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания.
- **богатство интонаций, эмоциональная насыщенность** – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации.
- **уместность, хорошая дикция** – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.
- **умелое использование невербальных средств общения** – жесты, мимика, пантомимические движения.